



**y Difícil la Situación en el Egipto**  
 \* \* \* \* \*  
*Declaróse Una Huelga en Shanghai*  
 \* \* \* \* \*  
**No se Discutirá el Informe de Simón**

**Curso en la Página 22**









# ESTOS AHOROS:

## Estalló una Bomba de Mucho Poder Hoy, en Mataderos

Manos Anónimas la Colocaron en la Puerta de un Despacho de Pan de la Calle San Pedro

VARIAS CASAS PERJUDICADAS



INTERIOR DE LA INFORTUNADA CASA donde estalló hoy la bomba. Esta es la tercera vez que se conocen explosivos en el área. Al estallar la primera, el dueño del comercio declaró que gustara todas las bombas que quisiera. La tercera le pulverizó el negocio.

En jurisdicción de la comisaría 42a, estalló esta madrugada una bomba de gran poder. Fue colocada por manos anónimas en el umbral de la puerta de un despacho de pan que se encuentra en la calle San Pedro 5364. A pesar de las prevenciones policíacas, nadie se ha conseguido establecer hasta este momento respecto a los autores del atentado. Como se trata de un despacho de pan y no de una panadería no se explican las causas que determinaron el hecho. Se supone, no obstante, que haya sido por venganza.

La explosión. Riendo aproximadamente las 2 de la madrugada, el vecindario y al propio villante que se hallaba de aseo en la espesa profusión del lugar del hecho, oyó el fuerte estallido que produjo la bomba al estallar. La alarma, cunco en el barrio y muchos vecinos abandonaron sus lechos para enterarse de lo que había ocurrido.

En aquellos el agente notó la presencia de sus superiores que concurrirían sin pérdida de tiempo a la calle San Pedro. Según refirió el jefe de la fuerza, el atentado de la autoridad que ocurrió en el primer momento, se produjo a las 4 de la mañana en la última recorrida efectuada antes de la explosión.

Una bomba de gran poder. La policía comprobó que la bomba es de gran poder y tiene 25 centímetros de longitud y 8 de diámetro. Se informó de inmediato las diligencias pertinentes para lograr la identidad de los que colocaron la bomba.

Por efectos de la explosión sufrió daños la puerta del negocio mencionado y también las casas adyacentes con los números 5352, 5352, 5374, 5400 y 5402, de la misma calle. El dueño de la casa número 5352, no hay que lamentar el perjuicio personal.

¿Se trata de una venganza? Los propietarios del comercio demuestran manifestando que en modo alguno pueden explicarse las causas que han dado margen a semejante atentado.

Si embargo la policía, aun cuando no se ha conseguido establecer nada todavía, sospecha que los autores del hecho son los señores Varela, Fernández y Calvo, atribuyendo la comisión a una venganza. Espera podría haber sido en esta zona, pero por cuanto no hace mucho en Avellaneda, el comercio familiar de los señores Varela, Fernández y Calvo, atribuyendo la comisión a una venganza. Espera podría haber sido en esta zona, pero por cuanto no hace mucho en Avellaneda, el comercio familiar de los señores Varela, Fernández y Calvo, atribuyendo la comisión a una venganza.

Interviene Orden Social. Las autoridades de la comisaría 42a, comunicaron inmediatamente al hecho a la sección O. Social de Investigación, y al jefe de la misma orden que se practique las diligencias pertinentes para lograr la identidad de los que colocaron la bomba.

El Alto Comando Irigoyenista Parte Para la Provincia Puntana; le Seguirán los Continentes de Acción. El Comité Nacional del Irigoyenismo está movilizando sus elementos para designar una acción de comunistas en San Luis. En parte de la Provincia puntana el señor José María Martínez, salvó el señor Irigoyen no haya sido voluntariamente corrompido por el Comité Nacional, desde haber oído en San Luis, durante su presidencia "Industria", después de uno de sus viajes que se prolongó por espacio de tres años.

El robo en Camino de Persio. Alvaro Persio, denunció en la comisaría 11a, que de su domicilio, Sublecha 1116, entre los señores Persio, se robaron un camino de persio, estimado en 1200 pesos. Se dio cuenta del hecho al jefe de turno doctor Escalante Escalante.

## B. Herman que lo ha Entrenado Asegura que Vencerá a Joe Glick

"Ahora, Todos se Ocupan de Al Singer y Mandell — ha Dicho — Pero el Viernes Sólo se Hablará de Justo Suárez"

SI VENICE, PELEARA CON KID BERG

(Por Walter Douglas, del personal de redacción) NUEVE YORKE. — Como ya se había notado, Justo Suárez precisaba un descanso. Su entrenamiento había sido excesivo y con el cambio de clima se había debilitado algo.

El mismo lo confesó hoy, diciendo: "La semana pasada me sentí abrumado, pero ahora estoy volviendo a sentirme tan bien como en Buenos Aires, aunque todavía no me encuentro en mi estado natural".

El manager Joe Lectorre, aseguró que había mejorado mucho en su entrenamiento, y lo mismo opinó Muñoz el representante de CRITICA, que concurre diariamente al gimnasio Pioneer para presenciar los trabajos de Suárez.

Suárez en las oficinas de CRITICA. Ayer por la mañana, Justo Suárez visitó las oficinas de CRITICA, en el piso decimoquinto de la Graybar Building, y después almorzó con Muñoz y García Peña, este último, el representante de CRITICA.

Jugando por el entrenamiento de esta semana, el Torio va recorriendo su forma, aun cuando todavía tiene el brazo izquierdo algo dolorido.

La lucha de derrotas es formidable, y como durante los combates acaen en todo momento a sus adversarios, se presume que habrá pasar muy bien, el jueves, una noche muy mala.

Suárez ganará por knock-out, opina St. Dennis. Walter St. Dennis, director de la publicación de Madison Square Garden, me manifestó: "Justo Suárez tiene un estilo idéntico al de Jack Kid Berg, uno de los peleadores de más nivel en esta ciudad, y que destaca actualmente como campeón mundial de la categoría welter junior."

Creo así que Suárez peleará con mucho mayor fuerza y que es más rápido. Si Berg no tuvo dificultad en vencer a Glick, opino que Suárez deberá poner knock out a su contendidor del jueves."

Los observadores, basados en el poder del punch del argentino para hacer sus apuestas, y hoy el Torio se cotiza favorito en la proporción de 5 a 4.

Lectorre nos aseguró que si Suárez derrotó a Glick, después de los combates de este jueves, ya éste haya realizado su pelea del 7 de agosto contra Kid Chocolate. Después los argentinos regresarán a Buenos Aires.

Lectorre, comentando el hecho de que Glick hizo buenos combates frente a Berg y a

## ES LA INDIA

Por A. Fernández Arias

## HAY UNA SOLA PALABRA EN TODOS LOS BRAZOS HINDIES: INDEPENDENCIA

El Discurso del Virrey, Lord Irving, es el Reconocimiento de que Albión Emplea la Violencia Como Único Medio

GANDHI NO IRA A LONDRES

EXCLUSIVO

(De nuestro enviado especial en la India) DELHI, 14. — En Bombay me entrevisté con Bhagavan Das, — doctor en literatura y que es al mismo tiempo un populista escritor en todo el país del Ganges. En la India está considerado a la altura de Rabindranath Tagore. Es el autor de muchos libros famosos, como "Khandia o La Ciencia de las Emociones, Ciencia de la Paz, Ciencia de la Religión y Ciencia Sagrada de la Palabra."

Bhagavan Das es el padre del secretario general del Congreso Nacional que auspicia la campaña de Gandhi, estando es el último autor de la campaña.

Me entrevisté me expresó que el movimiento a pesar de lo que diga la prensa inglesa es cada vez más intenso. Nunca ha sido como ahora. En 1921 fue el preludio del que en estos instantes hace un millón de años.

Nada menos que 2500 personas. Nada pudo predecir la mayoría de los acontecimientos. A lo mejor la fatalidad pudo cambiar al mundo entero, pero la India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India.

Se dejan matar. También en Bombay, entrevisté al doctor Madan Mohan Malaviya, fundador de la Universidad de Benarés, miembro del Congreso Nacional y del Congreso Nacional. Recuerdo que me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Asesinato de un niño. El doctor Dr. Bhagavan Das me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Inglaterra obligada a ceder. Unicamente cediendo Inglaterra me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Accidentalmente se tiró una mujer. La víctima muere me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Rebaja de Fletes Para la Papa y Para la Avenida. Transporte de papas me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Transporte de Avenida. Transporte de Avenida me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Transporte de Avenida. Transporte de Avenida me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Transporte de Avenida. Transporte de Avenida me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Transporte de Avenida. Transporte de Avenida me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Transporte de Avenida. Transporte de Avenida me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

Transporte de Avenida. Transporte de Avenida me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

## Se Hará Efectiva la Ayuda Oficial que Reclamáramos

El Concejo Deliberante Está Convocado Para Hoy, y en las Cámaras Hay Varias Proyectos, Para Ayudar a las Víctimas de la Catástrofe

OTRAS INICIATIVAS

Conforme a lo que reclamáramos oportunamente, el Concejo Deliberante ha sido citado a sesión en la mañana de hoy a las 10 de la mañana, para considerar el proyecto de ley que se presentó en la sesión anterior, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

Esta plausiva iniciativa, que por parte de los considerables representantes, significa un hermoso movimiento de solidaridad social frente a la magnitud de la tragedia del sábado.

Balance actual. Además de ese proyecto de ley, el Concejo Deliberante, ha sido citado a sesión en la mañana de hoy a las 10 de la mañana, para considerar el proyecto de ley que se presentó en la sesión anterior, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

En la provincia. El Senado de la provincia también presentó otro proyecto, por parte del senador doctor Ferrer, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

En la provincia. El Senado de la provincia también presentó otro proyecto, por parte del senador doctor Ferrer, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

En la provincia. El Senado de la provincia también presentó otro proyecto, por parte del senador doctor Ferrer, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

En la provincia. El Senado de la provincia también presentó otro proyecto, por parte del senador doctor Ferrer, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

En la provincia. El Senado de la provincia también presentó otro proyecto, por parte del senador doctor Ferrer, tendiente a otorgar una suma de 200.000 pesos a las familias de las víctimas de la catástrofe del Riachuelo.

## Clarence F. Feeley Fallece en Rochester, Nueva York

El 11 del actual ha fallecido en Rochester, Nueva York, el señor Clarence Francis Feeley, luego de haber sido acometido por una dolencia cardíaca.

El señor Feeley estuvo en Buenos Aires por espacio de un mes, en el cargo de representante de la compañía de seguros "The American Life Insurance Company" de Nueva York.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

El señor Feeley era un hombre de gran actividad y de gran energía, y se dedicó a la colecta pública en beneficio de la causa de la salud pública.

## FEELAY

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

El boicot al producto inglés. El boicot a los artículos ingleses me dijo: "La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India. La India se veía independiente, 150 años de dominación británica se veían en la India."

## DESCENDIÓ DE UN OMNIBUS EN MARCHA

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.

Se produjo Herida Leves en la Cabeza. Ancho, a las 20.20, Carmen González, de 26 años, se bajó del omnibus de la línea 10, cuando se encontraba en marcha, y se cayó al suelo, produciéndose una herida leve en la cabeza.





## Fueron Traslados Hoy a La Plata los Acusados por la Muerte de Casimira Yáñez

La Unica Preocupación de los Acusados, Era la de no Dejarse Fotografiar

DECLARO UN AMIGO DE MAC MORAN, EXPLICANDO

Esta mañana, a las 6 horas, los detenidos Elvira Múlvay de Díaz, Mirón y su hijo, y el señor Díaz —según de la muerte de Elvira Múlvay—, fueron trasladados a la comisaría de la calle Alvarado.

5 Pero previniendo sorpresa, tapados la cara con el paño de ropas, y, en la comisaría, se les tomó una fotografía, empujando a gritar: "¡Mueren, mueren!"

6 Después de esto, se les tapó la cara que había un fotógrafo.

**Escena cómica**

7 Hemos estado en la vereda, pretendiendo con el bulto de ropas taparse la cara y a veces el rostro, pero al pasar los movimientos obscuros de la máquina, intermite el cristal, aparece la cara y se ve que hay un fotógrafo.

**Declaración grave**

8 Entre las declaraciones graves prestadas anoche, está la del se-

Esta mañana, a las 6 horas, los detenidos Elvira Múlvay de Díaz, Mirón y su hijo, y el señor Díaz —según de la muerte de Elvira Múlvay—, fueron trasladados a la comisaría de la calle Alvarado.

5 Pero previniendo sorpresa, tapados la cara con el paño de ropas, y, en la comisaría, se les tomó una fotografía, empujando a gritar: "¡Mueren, mueren!"

6 Después de esto, se les tapó la cara que había un fotógrafo.

**Escena cómica**

7 Hemos estado en la vereda, pretendiendo con el bulto de ropas taparse la cara y a veces el rostro, pero al pasar los movimientos obscuros de la máquina, intermite el cristal, aparece la cara y se ve que hay un fotógrafo.

**Declaración grave**

8 Entre las declaraciones graves prestadas anoche, está la del se-

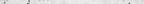
del fotógrafo.  
—Entra ligero al auto, mamá.  
Y itemo Dasso consiguió en parte su propósito: el de evitar que se retirara a la madre, aunque no pudo evitar que se lo retirara a él. Pero como CORTINA ya publicó la foto de la acusada, el interés informativo está satisfecho.  
Mientras se desarrollaba esta escena Juana en la vereda, se acercaron dos o tres curiosos quienes de inmediato gritaron:  
—La vergüenza... ¡daban habría tenido antes y no ahora...  
La viuda de Man Mera y su hijo, lejos de reaccionar violentamente, sonreían en forma decepcionante...  
**A La Plata**  
Dentro del auto tomaron asiento los detenidos, a quienes acompañaba el oficial de modo que a una pas-

truyó el sumario — y dos azotes. El auto marchó directamente a La Plata, donde infundió el viaje en ferrocarril — aunque más cómodo — por razones de seguridad.

**Lo que falla**

Con los detentados los el sumario y los efectos hallados en el chalet, con los cuñales se torturaba a Camila Yáñez y a menor Lulio Gómez.

*de la Guardia y a Yáñez, un presidente*



**ARMAS** sustraídas a Dasso cuando fue detenido. Entre ellas está, a la izquierda, una pistola, un machete y un revólver de mango de asta, pero, ignoramos por qué razones — y es conveniente que el comisario de Tigre tome nota — quedaron en la comisaría los palos, cañas y leños diversos con los cuales se realizó la mayor parte de las torturas.

El acusado, hijo de Mac Moran y su hijo René Dasso, estuvieron incommunicados desde el día de la muerte de la víctima hasta el 11 en que fueron llevados a la cárcel de la Plata.

La exasperación del ánimo público estimaba que podían producirse incidentes.

**Oír a la fotografía.**

La acalorada señora viuda de Mac Moran, tenía esta mañana una obsesiva preocupación: la de evitar que se le tomara una fotografía en la prensa. Ante una insistente ofensa a su hijo flameaban formular amobos.

Los Informes de los distintos médicos que atendieron durante su agonía a la infeliz, directa, con sus análisis y conclusiones de la autopsia y las múltiples acciones de los vecinos de la familia Mac Moran, constituyen, sin duda, elementos de prueba difíciles de

El doctor, finalmente, que su amigo Mac Moran le había indicado que le era intolerable la vida con su comparsa, la que llegó que aqueja se camara con ella cuando ya estaba minado por el alcohol. A to-

[illegible]

## Esta Tarde Proseguirá la Selección de Candidatas

El Jurado Nacional del Concurso de Belleza Apura la Elección de Miss Argentina

## LAS CANDIDATAS CITADAS

Se tramita la elección de Miss Argentina aumentada en el número de candidatas. La selección de candidatas citadas, que proseguirá hoy acañada cada día más, se efectúa en la sede Nacional de Belleza.

Por primera vez en la historia, nos encontramos con una gran variedad de hermosas de nuestras mujeres para encomendarla la corona de Miss Argentina.

Entre las candidatas a consultar, en el momento de escribir estas líneas, se encuentran:

La lista de los se leclonada en la siguiente forma:

Elisa Bravo (Miss Matadores),  
 Mariela Campos, Néida, Crespo,  
 María del Carmen, Doris, María,  
 Ferrari, Néida Guzmán, Hilda Jorrea,  
 María del Carmen, Doris, Méndez,  
 Arizola, Diana Banguetelli, Elsa

Juan B. Morales, que se presenta hoy para España, Lila y Eva Misón

acompañando al campeón español de peso ligero, Lila Bravo, cuyo estado de salud, bastante serio, se encuentra mejorando, se separará felizmente, se aguarda hoy para España.

**Nueva citación**

Citase nuevamente en nuestra redacción, para hoy martes 15 de febrero a las 10 horas, los señores que concurren a la primera prueba realizada.

Señores: Carlos María Della Ambrosia, Rosario Inda Murga, María del Carmen Rodríguez y María del Carmen Rodríguez.

**jurado imparcial**

Propósitos desinteresados de los periodistas en los juicios contra la mafia, una muestra de la madurez de la cultura política de la ciudad, la independencia y la realización frecuente de torneos de este naturaleza, demuestran que la cultura política de esta ciudad es la más sana y la más bella que dignifica la cultura política de un país.

[illegible][illegible]

sentación de todas las hermanas mujeres argentinas.

De ese modo, prescindiendo el jurado, se dio una igualdad, que asegura el derecho de la embañada de competir para el torneo internacional de Río de Janeiro.

Cuando para hoy

Como se ha anunciado, hoy martes 13, proseguirá la selección de las concursantes. Además de las primeras seleccionadas, deberán presentarse también, por su vez, mujeres exóticas o justificadas no seleccionadas en la reunión anterior.

El jurado, por otra parte, con cumplimiento y democrático criterio

Más candidatas citadas

En jurado nacional, de acuerdo a los proyectos de realizar un concurso de amplitud y democrática selección, se citaron para el día martes 13, un número de candidatas que deberán presentarse hoy, martes 13, de las 13 a 14 horas, en su propia reducción, para efectuar la selección correspondiente:

Dora Allanatti, Amabelia Améndola, Nélida y Zulma Aldighieri, B. Costantini, Rosalva, Coca Bernabé, Teodora, Bautista, Eleonora, Baccaro, María, María, Cecilia Díaz, Miryam Desplé, Alicia de la Cruz, María, Echeverría, Josefina Eusepi, Rosa

**LAXATIVO**  
**BROMO QUININA**

EFICAZ  
SEGURA

PREVIENE  
CONVULSIONES

1 el tubo en 30 días, formaciones



# Cientistas Chacabarro y Público en Carabes Scarone Aplaudida

Sólo una Pequeña Barra Argentina Aplaudió el Goal Trabajosamente Logrado Casi al Final

## UN TIRO LIBRE

(Viene de la pág. 14)

hacer efectivo el tiro libre que re-

chazo Della Torre.

Otra situación de apremio

Los franceses atacan fuertemen-

te. Mutin en gran forma, logran

desplazar la ball a Maschioni. En

momentos que disponían a rean-

dar la acción, pero no reanudar, fué ha-

cho débilmente, cayendo la ball en

power a Lavanti, que se lanzó cor-

riendo dirigido al arco argentino

por su hijo, en un arrebato que

hizo fuerza del campo en momento

que Della Torre, al perder la

ball adelantada.

De inmediato los argentinos he-

cieron una carga al campo contra-

rio. Desde Juan Scarone, quien en

juego a su hermano Mario, éste a

recibir la carrera de Della Torre, en

forma de tiro libre, que en forma

de tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

## CHERRO

constituida por deportistas argen-

tesinos, planteó la obtención

del primer tanto que se regis-

traba en la tarde.

También aplaudió entusias-

mente, el jugador uruguayo

Scarone.

Cappel se lesionó

En aquella ocasión, la carrera

favorable a los nuestros por

intermedio de Peretti, que de-

bió, pero intercalando, enviando

la ball fuera del campo en momen-

to que Della Torre, al perder la

ball adelantada.

De inmediato los argentinos he-

cieron una carga al campo contra-

rio. Desde Juan Scarone, quien en

juego a su hermano Mario, éste a

recibir la carrera de Della Torre, en

forma de tiro libre, que en forma

de tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

libre, que en forma de tiro libre,

Thetep se lució

A los 15 minutos Peretti inició

por su hijo una acción, hasta que

hizo a las intenciones del correa-

do, pero no se pudo hacer efectivo

el tiro libre. En el momento que

el tiro libre, que en forma de tiro

# CHERRO DE CASTAÑO

Debido Retirarse por Ello, Víctima de un Ataque de Nervios

Poco antes de que finalizara el match, dos minutos escasa-

mente, Cherro fué víctima de un ataque de nervios,

debido a la conducta observada por algunos espectadores que,

durante el transcurso de la lucha, no hicieron más que mole-

starlo con frases sucias.

La reacción del popular delantero argentino, cuando in-

crepó a aquéllos, trajo como consecuencia su desahucio.

Algunos compañeros que acudieron en su auxilio lo reti-

raron del campo de juego, donde fué atendido por Solá y Olaz.

EL POPULAR FORWARD boquea-

do, debió retirarse del campo, víctima

de un ataque de nervios a causa

de las continuas vejaciones e

insultos que se le dirigían desde el público.

Nuestros redactores en Montevideo nos habían transmitido

el comentario, más favorable, que les había sugerido el juego

desarrollado en el primer tiempo por nuestros muchachos, ha-

ciendo la excepción de Monti, de quien nos decían que había

sido el jugador más efectivo del cuadro argentino. En otro lu-

gar publicáramos ese comentario. Nos quedaba, según ese juicio,

la impresión de que Monti era en nuestra escuadra el que siem-

pre ha sido: el hombre con un corazón más grande que una

entreda y con un ansia inmensa de vencer. ¡Monti va a hacer

el gran tiro libre, se dice en todos los tiempos.

Corría el segundo tiempo y nuestro equipo, siempre mere-

cedor de la victoria, no podía sobrepasar a la mala suerte. Casi

desesperáramos de su triunfo, tan esperado y tan lógico. De

pronto, en la monotonía angustiosa de la transmisión tele-

fónica, pareció producirse una interrupción. ¿Quién intercepta?

¡Hay como una estridencia en la línea! ¿Nos cortan la comuni-

cación? ¿Es la voz alterada del cronista, que grita: goal argenti-

no!... ¡goal argentino!... ¡gol de Monti Monti! el gran mu-

chacho argentino, el capitán de capones, el de estampa va-

roni ejemplar, el que siempre reclama en sus filas los selec-

cionados argentinos que van al extranjero, porque saben que

cuando está él, allí hay un corazón, hay una inteligencia y hay

un angustioso contra todo malotín: Lúfido Monti, en mo-

do de sus armarques de alma, ha marcado el goal argentino, que

tanto nos regatearon los franceses y que había de dar a nues-

tro como su primera victoria en el campeonato mundial.

Y el nombre de Monti estaba en las bocas, reanuda en los

ambos, pero en los corazones. ¡Monti, muchacho ar-

gentino, gran muchacho!

Como hablamos anunciado en nuestras crónicas anteriores, el

mercado de cambios locales se fué reduciendo por causa razón cualquier opor-

tu. Por eso ante cierta demanda por moneda nacional por parte de los

mercaderes, para cubrir los embarques de maíz, que han aumentado

en los últimos días, se anunció que en los mercados ingleses, a pe-

sar de la falta de la demanda por mercadería importadora, los tenen-

dores de las mercancías de exportación, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En los mercados de exportación el precio del trigo ha mejorado, gra-

cias a las noticias desfavorables sobre el tiempo caluroso reinante en el

Norte de los Estados Unidos. También el precio del maíz ha mejorado

repuntó allí fuertemente al cierre del mercado, como reacción natu-

ral. En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

En las últimas horas del día, registrándose allí un buen repa-

do de precios para el trigo y el maíz.

## EL PILOTO

La proximidad de la iniciación

del Campeonato Argentino hace

que los jugadores de la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires

se reúnan en la

delegación de Buenos Aires</























# AGRECIENTASE EL INTERESES POR EL CONCURSO DE "CRITICA"

## A la Vista de los Premios los Solucionistas Redoblan su Entusiasmo y su Empeño

Faltan Pocos Días Para que el Concurso de "Las 13 en 57 (Sobra Una)" Quede Clausurado

### CONCIERTOS DIARIOS

Estamos a muy escasos días de la clausura de nuestro concurso "Las 13 en 57 (Sobra una)" y la aflicción de sobre el enorme trabajo de recepción de los mismos en el hall de nuestra casa, en cada vez más pronunciada. Cada correo nos trae una gran cantidad de soluciones, y a la vez, una gran cantidad de cartas, que nos hacen saber que el concurso ha despertado un gran interés en la ciudad.

Entre las últimas cartas recibidas, la de un señor que se refiere a una modalidad de nuestro concurso, y que nos hace saber que el concurso ha despertado un gran interés en la ciudad.

Entre las últimas cartas recibidas, la de un señor que se refiere a una modalidad de nuestro concurso, y que nos hace saber que el concurso ha despertado un gran interés en la ciudad.

Entre las últimas cartas recibidas, la de un señor que se refiere a una modalidad de nuestro concurso, y que nos hace saber que el concurso ha despertado un gran interés en la ciudad.

Entre las últimas cartas recibidas, la de un señor que se refiere a una modalidad de nuestro concurso, y que nos hace saber que el concurso ha despertado un gran interés en la ciudad.

Entre las últimas cartas recibidas, la de un señor que se refiere a una modalidad de nuestro concurso, y que nos hace saber que el concurso ha despertado un gran interés en la ciudad.

## Estafadores

Invocan el Nombre de CRITICA Para Pedir Dinero con "Objetos Benéficos"

Algunos estafadores, invocando el nombre de CRITICA, están embaucando al público con listas de donaciones a favor de las víctimas del Riachuelo y a órdenes de este diario.

CRITICA de acuerdo a la orientación sustentada para este caso en nuestras columnas no quiere llevar a cabo quecripciones con fines de caridad y no ha autorizado a nadie para efectuarlas.

Rogamos a nuestros lectores que avisen a la policía cada vez que se les solicite su ébulo invocando el nombre del diario, o que en su defecto, nos lo comuniquen a fin de que tomemos las medidas pertinentes.

## La Hora Gloriosa

JOHN GILBERT GRETA GABO

Los Admirables Amantes de la Pantalla, en ANA KARENINA

Versión de la celebrada novela de León Tolstoy

Se exhibe todos los días en el SELECT LAVALLE

Producción Sonora de Metro-Goldwyn-Mayer



## Se Iniciará Una Intensa Temporada de Box

Las anteriores temporadas pugilísticas fueron a las desarrolladas entre nosotros, no alcanzaron mayor éxito. Los aficionados no se mostraron muy interesados en las actividades de invasión con el concurso.

La actual temporada ofrece distintas características. Se ha prometido a los aficionados a disponer de un teatro eléctrico en el Nuevo estadio en la coronación virginal de la ciudad.

La actual temporada ofrece distintas características. Se ha prometido a los aficionados a disponer de un teatro eléctrico en el Nuevo estadio en la coronación virginal de la ciudad.

## REUNIONES PARA MARANA

Con motivo de su próxima partida a Rosario, donde se radicará por espacio de algunos años, el señor Agustín Camiani ofreció una función "Lunch" a sus numerosos correlacionados.

## COMPROMISO

Esta noche se formalizará el compromiso matrimonial de la señorita María Parini, perteneciente a una antigua familia de Boedo.

## ENFERMOS

Reconstruíanse enfermo el señor Francisco Corradini.

## LUBRIFICANDO VALVULAS

Los motoristas se preocupan con toda razón de mantener lubricado el cuando en cuando las válvulas del motor. Algunos aconsejan el uso de aceite para hacer lo mismo con su propio motor, tomando un litro de aceite y lo agregan a los otros tres litros que el motor necesita.

## BOEDO Día por día

LA VOZ DEL VECINDARIO

De una carta que firma el vecino Pascual Fontana

"A pesar de las continuas quejas del vecindario de esta parroquia, la comisaría seccional no ha adoptado ninguna medida para evitar que la zona de Boedo siga siendo un foco de infección y a los que viven en la zona y expone a graves riesgos. El vecindario de Boedo, por otra parte, no hace otra cosa que alargar a la medida de su radio con lo cual no se consigue nada, pues los chicos continúan en el feld de la cuadrada siguiente."

Trasladamos la denuncia a la comisaría de la sección.

## BACHES

En los días de lluvia algunas parajes de esta zona son intratables. La deficiente pavimentación de calzadas y veredas hace que los baches y vendepedregas algunas con las consiguientes incomodidades para los vecinos. Es urgente el arreglo de las calles.

## ENLACES

El sábado próximo, contraerá enlace la señorita Lucía Martha Flores con el señor Mariano Trippol.

El principio de octubre se realizará el enlace de la señorita María Laura Baril con el señor Jerónimo Luzzi.

## EL CARTEL DE HOY

La Compañía Nacional de Actores Unidos que actúa en el teatro Boedo, representará esta noche las siguientes obras: a las 11:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 12:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 13:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 14:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 15:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 16:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 17:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 18:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 19:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 20:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 21:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 22:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 23:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 24:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 25:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 26:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 27:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 28:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 29:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 30:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 31:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 32:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 33:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 34:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 35:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 36:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 37:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 38:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 39:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 40:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 41:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 42:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 43:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 44:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 45:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 46:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 47:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 48:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 49:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 50:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 51:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 52:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 53:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 54:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 55:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 56:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 57:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 58:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 59:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 60:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 61:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 62:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 63:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 64:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 65:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 66:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 67:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 68:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 69:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 70:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 71:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 72:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 73:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 74:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 75:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 76:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 77:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 78:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 79:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 80:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 81:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 82:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 83:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 84:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 85:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 86:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 87:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 88:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 89:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 90:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 91:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 92:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 93:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 94:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 95:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 96:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 97:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 98:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 99:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 100:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 101:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 102:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 103:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 104:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 105:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 106:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 107:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 108:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 109:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 110:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 111:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 112:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 113:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 114:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 115:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 116:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 117:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 118:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 119:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 120:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 121:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 122:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 123:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 124:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 125:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 126:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 127:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 128:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 129:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 130:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 131:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 132:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 133:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 134:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 135:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 136:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 137:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 138:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 139:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 140:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 141:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 142:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 143:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 144:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 145:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 146:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 147:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 148:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 149:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 150:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 151:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 152:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 153:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 154:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 155:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 156:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 157:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 158:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 159:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 160:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 161:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 162:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 163:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 164:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 165:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 166:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 167:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 168:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 169:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 170:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 171:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 172:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 173:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 174:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 175:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 176:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 177:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 178:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 179:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 180:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 181:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 182:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 183:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 184:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 185:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 186:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 187:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 188:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 189:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 190:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 191:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 192:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 193:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 194:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 195:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 196:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 197:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 198:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 199:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 200:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 201:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 202:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 203:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 204:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 205:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 206:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 207:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 208:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 209:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 210:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 211:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 212:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 213:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 214:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 215:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 216:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 217:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 218:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 219:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 220:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 221:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 222:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 223:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 224:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 225:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 226:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 227:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 228:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 229:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 230:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 231:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 232:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 233:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 234:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 235:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 236:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 237:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 238:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 239:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 240:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 241:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 242:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 243:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 244:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 245:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 246:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 247:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 248:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 249:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 250:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 251:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 252:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 253:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 254:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 255:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 256:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 257:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 258:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 259:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 260:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 261:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 262:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 263:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 264:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 265:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 266:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 267:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 268:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 269:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 270:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 271:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 272:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 273:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 274:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 275:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 276:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 277:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 278:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 279:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 280:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 281:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 282:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 283:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 284:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 285:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 286:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 287:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 288:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 289:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 290:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 291:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 292:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 293:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 294:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 295:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 296:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 297:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 298:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 299:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 300:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 301:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 302:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 303:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 304:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 305:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 306:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 307:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 308:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 309:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 310:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 311:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 312:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 313:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 314:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 315:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 316:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 317:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 318:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 319:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 320:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 321:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 322:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 323:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 324:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 325:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 326:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 327:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 328:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 329:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 330:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 331:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 332:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 333:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 334:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 335:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 336:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 337:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 338:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 339:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 340:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 341:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 342:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 343:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 344:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 345:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 346:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 347:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 348:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 349:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 350:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 351:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 352:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 353:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 354:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 355:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 356:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 357:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 358:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 359:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 360:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 361:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 362:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 363:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 364:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 365:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 366:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 367:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 368:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 369:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 370:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 371:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 372:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 373:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 374:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 375:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 376:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 377:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 378:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 379:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 380:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 381:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 382:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 383:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 384:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 385:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 386:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 387:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 388:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 389:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 390:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 391:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 392:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 393:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 394:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 395:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 396:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 397:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 398:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 399:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 400:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 401:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 402:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 403:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 404:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 405:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 406:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 407:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 408:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 409:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 410:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 411:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 412:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 413:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 414:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 415:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 416:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 417:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 418:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 419:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 420:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 421:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 422:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 423:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 424:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 425:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 426:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 427:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 428:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 429:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 430:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 431:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 432:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 433:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 434:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 435:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 436:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 437:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 438:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 439:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 440:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 441:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 442:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 443:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 444:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 445:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 446:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 447:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 448:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 449:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 450:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 451:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 452:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 453:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 454:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 455:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 456:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 457:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 458:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 459:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 460:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 461:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 462:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 463:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 464:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 465:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 466:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 467:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 468:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 469:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 470:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 471:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 472:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 473:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 474:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 475:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 476:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 477:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 478:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 479:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 480:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 481:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 482:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 483:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 484:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 485:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 486:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 487:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 488:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 489:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 490:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 491:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 492:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 493:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 494:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 495:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 496:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 497:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 498:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 499:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 500:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 501:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 502:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 503:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 504:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 505:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 506:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 507:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 508:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 509:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 510:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 511:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 512:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 513:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 514:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 515:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 516:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 517:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 518:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 519:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 520:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 521:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 522:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 523:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 524:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 525:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 526:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 527:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 528:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 529:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 530:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 531:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 532:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 533:15 "Los Caballeros del Alamo"; a las 534



# ALMA TORERA

por D. Juan el Torero

## EL AMOR Y LAS MUJERES...

"Languidecer cerca de una bella insensible o caprichosa es condición de tontos. La felicidad no debe ser ni demasiado fácil ni demasiado difícil". — Del marqués de Casanova. (Memorias).

### Vida Agitada

Betty Compton es una artista que gusta de tener una vida agitada. Ella, en su vida, no es "naturalista" ni "artística", pero le gusta el ruido de la calle, el ruido de la vida, el ruido de la vida. Por eso en la vida de Betty Compton, la vida es una vida agitada. Betty Compton es una artista que gusta de tener una vida agitada. Ella, en su vida, no es "naturalista" ni "artística", pero le gusta el ruido de la calle, el ruido de la vida, el ruido de la vida. Por eso en la vida de Betty Compton, la vida es una vida agitada.

### La Primera Hélice

La hélice que mueven los barcos a vapor fué aplicada por primera vez en el barco inglés "Huller".

### Se Casó a las Cuatro de la Mañana

En el pequeño pueblo de Urtice, Alemania, un granjero de setenta años que quería casarse en su ciudad, de treinta y dos, fué a la ceremonia para las cuatro de la mañana para evitar las bromas de sus amigos.

### PAJARO RARO

El anarínco, ave de Nueva Zelanda, ofrece una particularidad única entre las aves: al comer el pico torcido hacia un costado.

### Campeones Mundiales



Ted Phelps y Jack Barnard, que obtuvieron el título de campeones mundiales en la carrera de cuatro millas y media, después de recientemente en Montreal, Inglaterra.

### CINEMATOGRAFIA FRANCESA

Mauricio Tourner ha partido para España a fin de elegir los escenarios de su futura producción "La maison de danses".

### NO SE LLAMABA NUEVA YORK

Nueva York, mientras pertenecía a los holandeses, se llamaba Nueva Amsterdam.

### Lo que Canta el Pueblo

### EL BATAZOZO

Tango

### El Triunfo de los Norteamericanos

## Solución

...del Problema de Ayer

BLANCAS: 1. C7A2, 2. C8T1, 3. D8C1+1, 4. C7A2 mate. NEGRAS: 1. R1C7, 2. T1D7.

## MURIO EN LA MISERIA

Hace poco, en Escalope, murió siendo ordenanza del Tribunal el doctor Tictin, que en un tiempo fué un abogado famoso y acudido. Lo extraño es que las condiciones materiales del doctor Tictin no se habían deteriorado en nada.

## SIRVEN DE VELETAS

La mayoría de las aves pueden servir de velas, para el postrer lo hacen sirviendo con la cabeza hacia la dirección de donde viene el viento.

## La Novela Sintética

Con esta colaboración termina el concurso de Novelas Sintéticas de Alma Torera. En breve reproduciremos la mejor Novela Sintética publicada desde el 15 de junio, y cuyo autor ha merecido el segundo premio. Proximamente se iniciará otro interesante concurso entre los lectores de esta sección.

Todos amaban a aquel anciano que vivía solitario en su cochera. Sus palabras eran consejo de todos. Jamás había mal a nadie. Era un santo varón. Un día lo encontraron muerto. Una de sus criadas, cuando al despertarse al día siguiente, encontró a su jefe muerto. En la otra, tenía un papel amarillento. Apenas pudieron leer: "Adios. Perdóname". A. E. Lezardo. Sálta 709.

## REGISTRA LAS MENTIRAS

En California, un hombre se dedicó a registrar las mentiras de los que se declararon culpables en sus declaraciones. El registro de mentiras es un negocio muy lucrativo. El hombre que se dedicó a registrar las mentiras de los que se declararon culpables en sus declaraciones, se dedicó a registrar las mentiras de los que se declararon culpables en sus declaraciones.

## Algo Sobre los Peces

Los peces tienen una vesícula llena de aire que les permite ascender y descender en el agua.

## Un Bosque en Honor de Virgilio

En el próximo mes de octubre, en un terreno de quince acres vecino a Mantua, se dedicará un hermoso bosque a la memoria de Virgilio. En ese terreno se han plantado casi totalmente las diversas especies de árboles que el gran poeta cita en sus poemas.

## UN PUÑO ANTIGUO

En el museo de Bulak, Egipto, se conserva el puño de un sultán de plumas del siglo VII antes de Jesucristo.

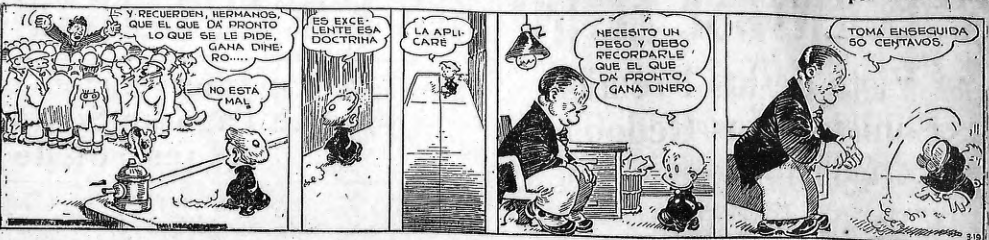


El trocito de barro que el señor Smith ha dejado en la alfombra, es de la señora Smith. (De Life, de Nueva York)

## CHIROLITA

El Purrete de las Mil Cachadas

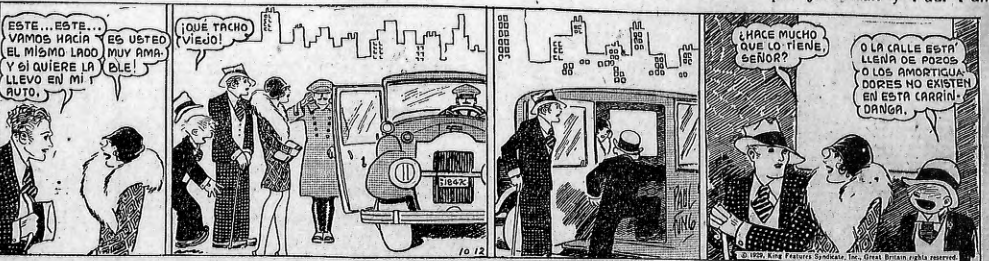
por Walter Hoban



## ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

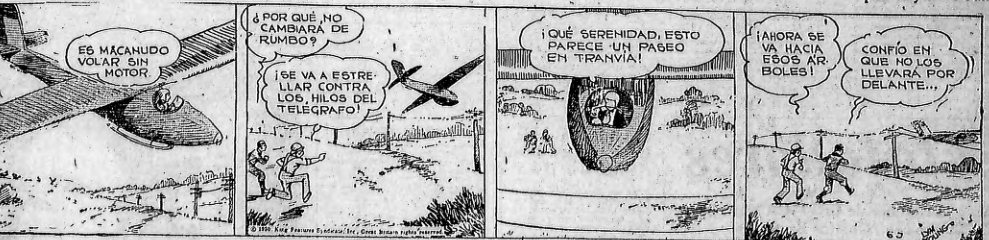
por Jack Lait y Paul Fung



## LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

por Lym Young



## MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños

por Grace Drayton



## DON JACOBO EN LA ARGENTINA.

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Sterrett



## EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Callaha







# Un Accidente Curioso

Choque Entre un Tractor y un Automóvil

El accidente al cual se refiere la fotografía que reproducimos en esta página ocurrió la semana pasada en el camino que va de la Colonia San Jorge a Villa Clara (provincia de Buenos Aires).

En la mañana de la violencia del choque, no hubo la menor duda de que se trataba de una fractura de una columna vertebral. El conductor del tractor, señor Jorge Wincz y sevea, fue llevado a la casa de su esposa del mismo apellido en el mismo día. En la mañana siguiente, el tractor fue llevado a la casa de su esposa del mismo apellido en el mismo día. En la mañana siguiente, el tractor fue llevado a la casa de su esposa del mismo apellido en el mismo día.

Los restos del tractor sobre el auto

El accidente ocurrió en la mañana de la violencia del choque, no hubo la menor duda de que se trataba de una fractura de una columna vertebral. El conductor del tractor, señor Jorge Wincz y sevea, fue llevado a la casa de su esposa del mismo apellido en el mismo día. En la mañana siguiente, el tractor fue llevado a la casa de su esposa del mismo apellido en el mismo día.

# La Carrera de Bessio

## Fué un Viaje Anormal y el Segundo Fatídico

El Público Comenta, Extrañado, las Circunstancias Principales de la Catástrofe

### ACTITUD DEL MOTORMAN

Respecto a la catástrofe del coche 15, en Avellaneda, el público comenta, extrañado, las circunstancias principales de la catástrofe. El público comenta, extrañado, las circunstancias principales de la catástrofe. El público comenta, extrañado, las circunstancias principales de la catástrofe.

### La hipótesis del "trac"

Se habla, así, de un fenómeno de "trac" que se produjo en la catástrofe. Se habla, así, de un fenómeno de "trac" que se produjo en la catástrofe. Se habla, así, de un fenómeno de "trac" que se produjo en la catástrofe.

### Segundo día fatal

El sábado, segundo día de trabajo del motorman Bessio, ocurrió un nuevo accidente. El sábado, segundo día de trabajo del motorman Bessio, ocurrió un nuevo accidente. El sábado, segundo día de trabajo del motorman Bessio, ocurrió un nuevo accidente.

# Ocupa de Nuevo su Cátedra el profesor Jorge F. Nicolai

En el Colegio Libre de Estudios Superiores, Dará Comienzo Mañana a su Curso Sobre "Fundamentos Reales de la Sociología"

Hay a las 13 horas en punto, el profesor Jorge F. Nicolai, varón, de mediana estatura, con cabello negro, ojos oscuros, nariz recta, boca pequeña, con una sonrisa amable. Ocupa de nuevo su cátedra en el Colegio Libre de Estudios Superiores, donde dará comienzo mañana a su curso sobre "Fundamentos Reales de la Sociología".

### Bibliografía y acción docente del profesor Nicolai

No está de más una breve reseña de la obra y la vida cultural de Nicolai.

Como toda personalidad fuerte, Nicolai, que nació en 1882, en la ciudad de Buenos Aires, se dedicó a la sociología y a la enseñanza. Como toda personalidad fuerte, Nicolai, que nació en 1882, en la ciudad de Buenos Aires, se dedicó a la sociología y a la enseñanza.

La autopsia. El profesor Nicolai, al dar comienzo a su curso, abordará el tema de la autopsia. El profesor Nicolai, al dar comienzo a su curso, abordará el tema de la autopsia.

# La Policía convertida en un Gran Elemento de Reclamo

"Hágase Procesar y Detener, y Hará Negocio" — Dice Earl Carroll, Empresario Yanqui

El sábado, segundo día de trabajo del motorman Bessio, ocurrió un nuevo accidente. El sábado, segundo día de trabajo del motorman Bessio, ocurrió un nuevo accidente. El sábado, segundo día de trabajo del motorman Bessio, ocurrió un nuevo accidente.

### El popular empresario en caricatura y en pose de publicidad

La "gran atracción" del momento en Buenos Aires es el empresario Earl Carroll. La "gran atracción" del momento en Buenos Aires es el empresario Earl Carroll. La "gran atracción" del momento en Buenos Aires es el empresario Earl Carroll.

En la Argentina ha publicado el libro "La vida de la guerra mundial" de la guerra mundial. En la Argentina ha publicado el libro "La vida de la guerra mundial" de la guerra mundial. En la Argentina ha publicado el libro "La vida de la guerra mundial" de la guerra mundial.

# 5.º CONCURSO NACIONAL DE "CRITICA"

LAS 13 EN 57 (SOBRA UNA)

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.

En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras. En este cuadro hay 57 letras. Sobra una. Con las 56 restantes hay que formar una oración de 13 palabras.